МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Гуманитарно-технический колледж

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по образовательной деятельности
_____Старостина С.Е.
(подпись, ФИО)
«___» _____20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

на 96 часов

для направления подготовки 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение»

составлена в соответствии с ФГОС СПО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «11» августа 2014 г. № 975

Форма обучения очная, заочная

СОГЛАСОВАНО:
Директор гуманитарно-технического колледжа
_____ Лукашин И.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
«___» _____20 22 г.

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины (модуля): формирование у студентов связной грамотной речи на основе изучения разделов русского языка и культуры речи, а также развитие и совершенствование культуры устной речи и умение пользоваться языковыми средствами в зависимости от содержания и сферы общения.

Задачи дисциплины (модуля):

- научить студентов видеть и анализировать ошибки в устной и письменной речи;
- помочь студентам разобраться в освоении понятий культуры речи, в правильности использования норм русского литературного языка;
- нацелить студентов на умение правильно говорить и слушать;
- привить стремление к умению свободно пользоваться лексическим составом русского литературного языка и грамматическими конструкциями;
- формировать и развивать познавательную самостоятельность студентов;
- помочь формированию коммуникативных качеств для успешного общения в деловых отношениях и решении профессиональных задач.

Курс закладывает основы для успешного усвоения всех учебных дисциплин, составляющих содержание образовательной программы профессиональной подготовки бакалавра. Изучение данной дисциплины является необходимым условием для получения знаний, формирования навыков и умений во всех видах дисциплин как гуманитарного и социально-экономического, так и профессионального циклов. Данный курс формирует коммуникативные качества и в области международных отношений.

Курс обеспечивает повышение степени грамотности в области норм литературного языка и формирует умение пользоваться категориями практической стилистики, а также стилистическими свойствами средств национального языка.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные понятия культуры речи литературный язык, формы существования и функции современного русского литературного языка;
- требования, предъявляемые к устной и письменной речи;
- особенности стилей современного русского языка;
- правила русского правописания и алгоритмы их применения,
- коммуникативные качества речи;
- вербальные и невербальные средства воздействия;
- активно действующие виды общения;
- нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, морфологические и синтаксические, стилистические).

1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Курс «Русский язык и культура речи» введен в программу подготовки специалистов всех профилей, в том числе и для студентов по профилю «Рекламы и связи в системе государственного и муниципального управления». Знания языка, искусство владения речью позволяет воздействовать на других людей, использовать слово как оружие, поэтому очень важно, кто этим «оружием» владеет.

Мышление современного инженера, специалиста включает смежные типы: логическое и коммуникативное, поэтому в формировании специалистов нового типа нельзя обойтись без углубленной языковой подготовки.

Данный курс призван выработать у студентов умение анализировать языковые проблемы общества и речевые ситуации в разных стилях общения.

1.3 Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Форма обучения очная

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 96 часов.

Виды занятий	Распределение по семестрам			Всего часов
	1 семестр	---- семестр	---- семестр	
1	2	3	4	5
Общая трудоемкость	96			96
Аудиторные занятия, в т.ч.:	64			64
Лекционные (ЛК)	32			32
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	32			32
лабораторные (ЛР)	-			-
Самостоятельная работа студентов (СРС)	32			32
Форма текущего контроля в семестре	зачет			зачет
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)	-			-

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК- 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК-3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК-6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК-7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Уровни сформированности компетенций

Результат обучения	Уровень сформированности компетенций
Знать	Пороговый: Знать терминологию лингвистической науки в рамках «Русского языка и культуры речи».
	Стандартный: Понимать основные разделы дисциплины: нормативный аспект русского языка, функциональные стили русского литературного языка, этикетные нормы и правила общения.
	Эталонный: Знать литературные нормы, лингвистические особенности книжных стилей
Уметь	Пороговый: Анализировать речевые, грамматические ошибки и видеть их в результате устного общения.
	Стандартный: Уметь соблюдать нормы русского литературного языка и этикетные формулы общения. Уметь правильно вести собеседование в разных речевых ситуациях.
	Эталонный: Уметь применять полученные знания в процессе решения языковых и речевых проблем.
Владеть	Пороговый: Владеть основными знаниями русского языка и языковыми изменениями. Владеть информацией о формах существования языка и их признаках.
	Стандартный: Владеть речевой ситуацией и решать возникающие вопросы.
	Эталонный: Владеть умением применять полученные знания по русскому языку и культуре речи для выполнения профессиональных задач.

3. Содержание дисциплины

3.1Разделы дисциплины и виды занятий

Форма обучения очная

Компетенции	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
	1.	Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи. Основные качества речи.	12	4	4	-	4
	2.	Классификация норм русского литературного языка. Нормы русского литературного языка (грамматические, орфоэпические,	12	4	4	-	4
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.	12	4	4	-	4
	4.	Формы существования языка.	12	4	4	-	4
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.	12	4	4	-	4
	6.	Употребление стилистически ограниченной лексики: профессионализмы, неологизмы, устаревшие слова.	12	4	4	-	4
	7.	Функциональные стили русского литературного языка, их взаимодействие и отличительные особенности.	12	4	4	-	4
	8.	Научный стиль речи и его подстили. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, специфика делового общения. Разговорно-обиходный стиль, его лексика и функционирование. Публицистический стиль речи, его основные функции. Устная публичная речь.	12	4	4	-	4
		Итого:	96	32	32	-	32

3.2 Лекционные занятия

Форма обучения очная

Раздел	Номер темы	Содержание лекционных занятий
	1.	Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи. Основные качества речи. Народные раздумья о собеседовании, об отношении народа к слову.
	2.	Литературный язык как высшая форма проявления общенационального языка. Нормативный аспект культуры речи. Классификация норм.
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.
	4.	Формы существования языка: диалектизмы, неологизмы, профессионализмы, просторечные слова, устаревшая лексика.
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.
	6.	Жаргонная лексика в сфере ее употребления.
	7.	Функциональные стили современного русского языка. Виды стилистической окрашенности. Взаимодействие функциональных стилей. Речевой этикет и его национальная специфика.
	8.	Научный стиль. Специфика использования различных языковых уровней в научной речи. Основные особенности научного стиля. Разговорно-обиходный стиль. Его функции и сфера употребления. Основные признаки разговорной речи. Отличие языковых средств разговорного стиля от фактов просторечия. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования. Жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Правила оформления документов. Деловая риторика. Специфика делового общения. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Функции публицистического стиля. Языковые средства. Язык СМИ. Язык рекламы. Лингвистический анализ рекламных текстов.

3.3. Практические (семинарские) занятия

Форма обучения очная

Раздел	Номер темы	Содержание практических занятий

	1.	О культуре речи. Языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка. Что такое культура речи? Основные качества речи: чистота, яркость, образность, понятность, точность, правильность и др.
	2.	Языковые нормы русского литературного языка: грамматические, лексические, орфоэпические, акцентологические и др. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
	3.	Лексика современного русского языка в сфере ее употребления. Формы существования языка.
	4.	Понятие о стилистическом расслоении лексики русского языка. Синонимы, антонимы, омонимы, их роль в литературном языке. Значение и происхождение фразеологических оборотов. Диалектизмы. Устаревшие слова в лексике русского литературного языка (архаизмы и историзмы).
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.
	6.	Жаргонная лексика в сфере ее употребления.
	7.	Функциональные стили современного русского языка, их взаимодействие и отличительные особенности.
	8.	Научный стиль речи. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Правила оформления документов. Требования к речевой коммуникации в языковой среде. Публицистический стиль, его жанровая дифференциация и отбор. Особенности устной публичной речи. Язык СМИ. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Разговорно-обиходный стиль речи, сфера его употребления. Отличия языковых средств разговорного стиля от фактов просторечия. Основные виды разговорной лексики.

3.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия по курсу не предусмотрены.

3.5 Организация самостоятельной работы

Форма обучения очная

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
	1.	О культуре речи. Языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка. Языковые нормы русского литературного языка.	План-конспект по теме

	2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. основные виды норм русского языка.	Сообщения, доклады
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.	Доклад
	4.	Синонимы, антонимы, омонимы, их роль в литературном языке. Значение и происхождение фразеологических оборотов. Диалектизмы.	План-конспект
	5.	Понятие о стилистическом расслоении лексики русского литературного языка. Лексика ограниченной сферы употребления. Фразеологизмы, их значение и происхождение.	Сообщения, доклад Эссе
	6.	Устаревшие слова в лексике русского литературного языка (архаизмы и историзмы). Профессионализмы, неологизмы.	План-конспект
	7.	Функциональные стили современного русского языка. языковые признаки функциональных стилей. Подвижность функционально-стилистических границ современного литературного языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Контекст ситуации, использование языковых средств. Обиходно-бытовая лексика и фразеология.	Творческое задание по теме
	8.	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Отличительные черты научного стиля. Терминология. Литературно-художественный стиль. Изобразительно-выразительные средства русского литературного языка. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Речевой этикет в документе. Публицистический стиль, особенности устной публичной речи, подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления.	Работа со словарем

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
	1	Практ. з.	Разбор конкретных речевых ситуаций (ситуативные задачи)	2
	2	Практ. з.	Учебная дискуссия	2
	7	Практ. з.	Индивидуальные творческие задания по теме	2

5. Оценка деятельности студента при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля) представлен в приложении

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

6.1.1 Печатные издания

1. Культура речи : учеб. пособие / Е. О. Филинкова. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 241 с.
2. Русский язык и культура речи : учеб.-метод. пособие / Цыдендамбаева Ц.Р. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 114 с.

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Русский язык : Справочник / Лекант Павел Александрович; Лекант П.А., Самсонов Н.Б. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 351. https://www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364
2. Русский язык и культура речи : Учебник / Солганик Г.Я. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 239. https://www.biblio-online.ru/book/E4D3D290-182C-4BE8-9CC3-30F12D7ED9AA

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Русский язык и культура речи : учеб.-тренировочные материалы / Павлова Т.М. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 55 с.
2. Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. - Москва : Проспект, 2015. - 448 с.
3. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. - 16-е изд., стер. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 380 с.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие / Голубева А.В., Пономарева З.Н., Стычишина Л.П. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 256. https://www.biblio-online.ru/book/C5944EAD-CE28-4AEA-B384-D7D5625DD1D4

2. Русский язык и культура речи : Учебник и практикум / Черняк В.Д. - Отв. ред. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 389. https://www.biblio-online.ru/book/C842573D-F228-4FA8-8DE9-97D4EE07E52F

6.3. Справочно-библиографические издания

1. Толковый словарь русского языка: современное написание / В. И. Даль; сост. Ю.М. Медведев. - Москва : АСТ, 2015. - 735 с.
2. Большой академический словарь русского языка. Т. 23 : Расплыв-Розниться / гл. ред. А.С. Герд. - Москва ; Санкт-Петербург : Наука, 2014. - 734 с.
3. Словарь специальной лексики русского языка / под ред. А.С. Герда, У.В. Буторовой. - Санкт-Петербург : Русская коллекция, 2014. - 250 с.
   Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы : более 12 000 слов / Н. А. Еськова. - Москва : Языки славянской культуры, 2014. - 536 с.

6.4. Периодические издания

6.4.1. Печатные издания

1. РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ- журнал.2017
2. Русский язык - ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ. Комплект- журнал.2017
3. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И УЧИТЕЛЕЙ- журнал.2016

6.4.2. Издания из ЭБС

1. РУССКАЯ РЕЧЬ- журнал.2017
2. РУССКИЙ ЯЗЫК В ШКОЛЕ- журнал.2017

7.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
672039, г. Чита, ул. Амурская, 15, каб. 05-314. Социально-экономический кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект специальной учебной мебели. Проекционный экран, доска аудиторная меловая. Комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается по заявке преподавателя). Располагается в метод.кабинете 305. Доступ к сети Интернет и в обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672039, г. Чита, ул. Амурская, 15, каб. 05-309. Кабинет для самостоятельной работы	Комплекс специальной учебной мебели. Специализированная мебель для хранения литературы. Компьютерные устройства. Доступ к сети Интернет и в обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (модуля)

Методические рекомендации к подготовке доклада, сообщения

Доклад студентов представляет собой устное выступление с использованием конспекта, плана доклада, схем, рисунков, иллюстраций и т.д. Не рассматривается в качестве доклада и не может быть оценено неотрывное чтение заранее подготовленного конспекта.

При подготовке к докладу студент должен уяснить цели и задачи исследования, предварительно ознакомиться с рекомендуемой литературой и иными источниками, в том числе и из глобальных информационных систем (INTERNET и др.)

Для подготовки доклада необходимо:

- ознакомиться с указанной учебной, научной, периодической литературой, интернет-источниками;
- составить план доклада (обозначить круг основных проблем и вопросов);
- подобрать материал к каждому пункту плана;
- возможно выдвижение и доказательство собственной гипотезы.

Доклад предоставляется на практическом занятии в устной форме.

Методические рекомендации по составлению плана - конспекта

Конспект является кратким последовательным изложением содержания статьи, книги, лекции и т.д. Конспекты при обязательной краткости должны

содержать не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства и примеры.

Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Обучающемуся необходимо:

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы.

Методические рекомендации по составлению словаря

Составление словаря выполняется обучающимися для освоения дисциплины во внеучебное время. В начале семестра обучающиеся получают перечень основных терминов для составления словаря, знакомится с требованиями составления, критериями оценивания. Работа выполняется письменно в отдельной тетради. Количество терминов должно соответствовать заданию.

Методические рекомендации по выполнению творческого задания

Задание предусматривает написание рассказа или сочинение-миниатюра, на заданную тему.

Разработчик: доцент Павлова Т.М.

Аннотация к рабочей программе
«Русский язык и культура речи»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов связной грамотной речи на основе изучения разделов русского языка и культуры речи, а также развитие и совершенствование культуры устной речи и умение пользоваться языковыми средствами в зависимости от содержания и сферы общения.
2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-1,2,3,4,5,6,7,8,9
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 96 часов.
4. Содержание дисциплины: Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи. Основные качества речи. Диагностический тест. Нормативный аспект культуры речи. Классификация норм русского литературного языка. Нормы русского литературного языка (грамматические, орфоэпические, лексические, акцентологические, синтаксические). Лексика современного русского языка в сфере ее употребления. Формы существования языка. Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение. Функциональные стили русского литературного языка, их взаимодействие и отличительные особенности. Научный стиль речи и его подстили. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, специфика делового общения.
Публицистический стиль речи, его основные функции. Устная публичная речь. Язык СМИ. Разговорный стиль речи, сфера его употребления и основные функции. Отличительные особенности языковых средств разговорного стиля.
5. Форма промежуточной аттестации – зачет.

Разработчик: доцент Павлова Т.М.

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Форма обучения заочная

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 96 часов.

Виды занятий	Распределение по семестрам			Всего часов
	1 семестр	---- семестр	---- семестр	
1	2	3	4	5
Общая трудоемкость	96			96
Аудиторные занятия, в т.ч.:	14			14
Лекционные (ЛК)	8			8
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6			6
лабораторные (ЛР)	-			-
Самостоятельная работа студентов (СРС)	82			82
Форма текущего контроля в семестре	зачет			зачет
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)	-			-

3. Содержание дисциплины

3.1Разделы дисциплины и виды занятий

Форма обучения заочная

Компетенции	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
	1.	Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи. Основные качества речи.	8				8
	2.	Классификация норм русского литературного языка. Нормы русского литературного языка (грамматические, орфоэпические,	12	2	2		8
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.	12				12
	4.	Формы существования языка.	10				10
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.	8				8
	6.	Употребление стилистически ограниченной лексики: профессионализмы, неологизмы, устаревшие слова.	16	2	2		12
	7.	Функциональные стили	14	2			12

		русского литературного языка, их взаимодействие и отличительные особенности.					
	8.	Научный стиль речи и его подстили. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие, специфика делового общения. Разговорно-обиходный стиль, его лексика и функционирование. Публицистический стиль речи, его основные функции. Устная публичная речь.	16	2	2		12
		Итого:	96	8	6	-	82

3.2 Лекционные занятия

Форма обучения заочная

Раздел	Номер темы	Содержание лекционных занятий
	1.	Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи. Основные качества речи. Народные раздумья о собеседовании, об отношении народа к слову.
	2.	Литературный язык как высшая форма проявления общенационального языка. Нормативный аспект культуры речи. Классификация норм.
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.
	4.	Формы существования языка: диалектизмы, неологизмы, профессионализмы, просторечные слова, устаревшая лексика.
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.
	6.	Жаргонная лексика в сфере ее употребления.
	7.	Функциональные стили современного русского языка. Виды стилистической окрашенности. Взаимодействие функциональных стилей. Речевой этикет и его национальная специфика.
	8.	Научный стиль. Специфика использования различных языковых уровней в научной речи. Основные особенности научного стиля. Разговорно-обиходный стиль. Его функции и сфера употребления. Основные признаки разговорной речи. Отличие языковых средств разговорного стиля от фактов просторечия. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования. Жанровое

		разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Правила оформления документов. Деловая риторика. Специфика делового общения. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Функции публицистического стиля. Языковые средства. Язык СМИ. Язык рекламы. Лингвистический анализ рекламных текстов.

3.3. Практические (семинарские) занятия

Форма обучения заочная

Раздел	Номер темы	Содержание практических занятий
	1.	О культуре речи. Языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка. Что такое культура речи? Основные качества речи: чистота, яркость, образность, понятность, точность, правильность и др.
	2.	Языковые нормы русского литературного языка: грамматические, лексические, орфоэпические, акцентологические и др. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
	3.	Лексика современного русского языка в сфере ее употребления. Формы существования языка.
	4.	Понятие о стилистическом расслоении лексики русского языка. Синонимы, антонимы, омонимы, их роль в литературном языке. Значение и происхождение фразеологических оборотов. Диалектизмы. Устаревшие слова в лексике русского литературного языка (архаизмы и историзмы).
	5.	Из истории фразеологизмов. Их значение и происхождение.
	6.	Жаргонная лексика в сфере ее употребления.
	7.	Функциональные стили современного русского языка, их взаимодействие и отличительные особенности.
	8.	Научный стиль речи. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Правила оформления документов. Требования к речевой коммуникации в языковой среде. Публицистический стиль, его жанровая дифференциация и отбор. Особенности устной публичной речи. Язык СМИ. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Разговорно-обиходный стиль речи, сфера его употребления. Отличия языковых средств разговорного стиля от фактов просторечия. Основные виды разговорной лексики.

3.4. Лабораторные занятия

Лабораторные занятия по курсу не предусмотрены.

3.5. Организация самостоятельной работы

Форма обучения заочная

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
	1.	О культуре речи. Языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка. Языковые нормы русского литературного языка.	План-конспект по теме
	2.	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. основные виды норм русского языка.	Сообщения, доклады
	3.	Лексические, акцентологические, синтаксические нормы русского языка.	Доклад
	4.	Синонимы, антонимы, омонимы, их роль в литературном языке. Значение и происхождение фразеологических оборотов. Диалектизмы.	План-конспект
	5.	Понятие о стилистическом расслоении лексики русского литературного языка. Лексика ограниченной сферы употребления. Фразеологизмы, их значение и происхождение.	Сообщения, доклад Эссе
	6.	Устаревшие слова в лексике русского литературного языка (архаизмы и историзмы). Профессионализмы, неологизмы.	План-конспект
	7.	Функциональные стили современного русского языка. языковые признаки функциональных стилей. Подвижность функционально-стилистических границ современного литературного языка. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Контекст ситуации, использование языковых средств. Обиходно-бытовая лексика и фразеология.	Творческое задание по теме
	8.	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Отличительные черты научного стиля. Терминология. Литературно-художественный стиль. Изобразительно-выразительные средства русского литературного языка. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	Работа со словарем

		Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Речевой этикет в документе. Публицистический стиль, особенности устной публичной речи, подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления.	